

SUPERPROMPT

INTRODUCCIÓN

SuperPrompt es una herramienta profesional diseñada para comunicarse con Inteligencias Artificiales Generativas (como Midjourney, Stable Diffusion, Dall-E, Runway o Sora). Su objetivo es transformar una idea vaga en una instrucción técnica precisa ("prompt"), sin olvidar ninguno de los elementos que conforman la imagen. La aplicación está pensada tanto para la generación de imágenes en movimiento como imágenes fijas.

El mecanismo es simple:

Tener una idea (...o saber claramente lo que queremos)

Rellenar los campos del formulario con los datos para desarrollar la idea

Generar el prompt

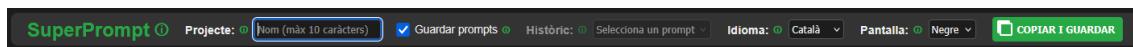
Pegar el prompt en el cuadro de diálogo de la aplicación de generación

SuperPrompt está diseñada en lenguaje HTML lo que hace que sea fácilmente ejecutable desde una aplicación web. Sin embargo está en continua evolución y se adapta a las innovaciones de las diferentes plataformas generativas.

SuperPrompt está diseñada para generar una pantalla de 1440 x 670 píxeles y no se puede escalar.

SuperPrompt está inspirada en diferentes herramientas disponibles en las redes. Ha sido contextualizada y diseñada por Miquel Navarro. Se ha generado con la ayuda de Gemini, un lenguaje multimodal desarrollado por Google DeepMind. La versión de este manual y del programa es la 1.10 (diciembre de 2025).

MENÚ DE INICIO



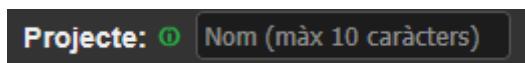
El menú superior permite configurar de forma intuitiva diferentes opciones básicas de la aplicación y sirve para preparar y personalizar el entorno de trabajo.

SuperPrompt ⓘ



Es el nombre del programa. Al hacer clic sobre él, se abre una página con este manual en cuatro idiomas. Al hacer clic sobre ⓘ se abre un globo (tooltip) con una breve información sobre el uso de cada una de las opciones.

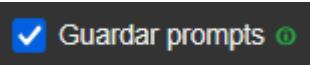
Proyecto:



(Campo de texto). Asigna un nombre corto a tu trabajo (máximo 10 letras).

¿Para qué sirve? Cuando se descarga el prompt, el archivo se llamará NOMBREPROYECTO_FECHA.txt y se guardará en la carpeta de archivos descargados del navegador.

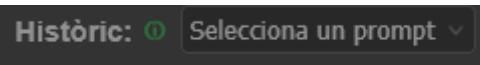
Guardar prompts: (Casilla de selección).



Si está marcado: Al pulsar el botón final de color verde “COPIAR y GUARDAR o COPIAR”, se generará el prompt en el portapapeles y se guardará una copia en el historial del navegador.

Si NO está marcado: Solo generará el prompt y lo guardará en el portapapeles, sin dejar rastro.

Histórico: (Desplegable).



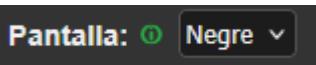
Permite recuperar los últimos 20 prompts que hayas creado anteriormente. El último prompt generado en la parte superior de la lista. Al hacer clic en uno de los prompts generados, se sustituirán todos los campos del formulario.

Idioma:



Permite personalizar la interfaz del programa y los valores de los campos del formulario en cuatro lenguas: Catalán, Castellano, Inglés y Francés. El prompt que se generará será en Inglés, excepto para los campos de texto libre.

Pantalla:



Personalización visual de la interfaz (Claro/Gris/Oscuro).

COPIAR Y GUARDAR (o solo COPIAR):



Permite generar el prompt final, guardarlo en el portapapeles y almacenarlo en el histórico de prompts según esté activado o desactivado el botón “Guardar prompts” (ver punto 3).

LOS 8 CAPÍTULOS

A continuación, se detalla cada sección del formulario, explicando qué significan las opciones que encontrarás en los desplegables. Como las Inteligencias Artificiales están en continua evolución, el desarrollo de SuperPrompt quizás no siga el mismo ritmo y probablemente en algún momento puede haber alguna sutil discrepancia entre este manual y la aplicación.

CAPÍTULO 1: LA ESCENA

1. L'ESCENA

Mode:	Llavor (Seed): Qualsevol número entre 1 i 99999
Sujet + Acció + Context/Ubicació: Una dona gran amb un vestit vermell mirant a l'horitzó	

Aquí definimos qué queremos ver. Es la base de la pirámide informativa del prompt y está formada por tres campos que permiten homogeneizar el/los personajes de las imágenes que queremos generar.

Modo: Indica a la IA qué "actitud" debe tener. Según la IA los resultados pueden servir para obtener resultados extremadamente precisos o ambiguos. La experiencia nos dice que aquí introducimos un parámetro de más o menos creatividad.

Normal: Interpretación literal de los parámetros introducidos en el prompt con un cierto grado de creatividad.

Divertido: Da un carácter evidentemente divertido a las imágenes.

Personalizado: Quita creatividad a la IA y se ajusta a los parámetros introducidos en el prompt.

Fun / Spicy: Da libertad creativa a la IA para ser más atrevida o exagerada.

Semilla (Seed): Normalmente es un valor numérico pero también se pueden introducir otros valores, incluso links a direcciones absolutas web con información de una imagen. Algunas IA generan este valor que permite obtener larga consistencia en las imágenes en diferentes secuencias.

Explicación técnica: Es el "DNI" de la imagen. Si queda el campo vacío, la IA inventará una imagen nueva cada vez.

Ejemplo: Si se genera un personaje y conviene su cara pero se quiere cambiar la iluminación, se debe mantener el mismo número de Seed. Esto "congela" la composición base y permite mejor consistencia entre diferentes generaciones de imágenes.

Sujeto + Acción + Contexto/Ubicación: (Texto libre).

Aquí se debe describir el sujeto principal con el máximo de detalle, la acción que hace el sujeto y el Contexto/Ubicación en el que se encuentra. Ejemplo: "Un hombre de unos cuarenta años, vestido con ropa informal, camina lentamente hacia la cámara por una calle residencial".

CAPÍTULO 2: ESTILO VISUAL

2. ESTIL VISUAL

Estètica principal:	---
Modificador d'art:	---
Valor:	Stanley Kubrick, Blade Runner, Estil de Goya...

Aquí definimos el "look" o la apariencia artística.

2.1. Estética principal

Las opciones del desplegable y su significado:

Photorealism: Intenta que parezca una fotografía real, indistinguible de la realidad.

High Budget CGI / Cinematic: Estilo de película de Marvel o videojuego de alta gama. Perfecto, pulido y espectacular.

Film Noir: Blanco y negro, alto contraste, sombras duras, detectives y misterio (años 40).

Anime / Manga: Estilo de animación japonesa.

3D Render / Pixar Style: Estilo de película de animación infantil moderna (ojos grandes, texturas suaves, iluminación cálida).

Cyberpunk: Futurista, neones, tecnología sucia, lluvia y colores azul/rosa.

Steampunk: Futuro retro con máquinas de vapor, engranajes y bronce (estilo siglo XIX industrial).

Oil Painting / Watercolor / Pencil: Imitación de técnicas tradicionales (Óleo, Acuarela, Dibujo a lápiz).

Low-Poly / Pixel Art: Estética retro de videojuegos antiguos (formas geométricas simples o píxeles visibles).

2.2. Modificador de arte

Permite afinar para imitar el estilo citando una referencia concreta.

Director/a: Ej: Wes Anderson (simetría, colores pastel) o Tim Burton (gótico, oscuro).

Película: Ej: Casablanca (Blanco y negro, vintage) o Amelie (Colores fuertes, intimista)

Estilo: Ej: Aventuras, Bélico, Histórico

Artist: Ej: Van Gogh (pinceladas remolino) o Dalí (surrealismo).

CAPÍTULO 3: CINEMATOGRAFÍA y ÓPTICAS

3. CINEMATOGRÀFIA I ÒPTIQUES

Tipus de Plà:	---
Tipus d'Angle:	---
Òptica i Obertura:	---

Este es el capítulo más técnico. Define cómo "mira" el espectador la escena.

3.1. Tipo de Plano (Shot Type)

Define la distancia entre la cámara y el sujeto.

Extreme Long Shot: El personaje se ve minúsculo en un paisaje inmenso.

Long Shot / Full Shot: Vemos el personaje entero, de pies a cabeza.

Medium Shot: De cintura hacia arriba (típico de noticias o diálogo).

Close-up: Solo la cara. Para mostrar emociones.

Extreme Close-up / Detail Shot: Solo un ojo, o un detalle de un anillo. Máxima proximidad.

3.2. Tipo de Ángulo (Angle Type)

Define la altura de la cámara.

Eye Level: Altura de los ojos. Neutral y natural.

High Angle: La cámara mira hacia abajo. Hace que el personaje parezca pequeño o vulnerable.

Low Angle: La cámara mira hacia arriba (contrapicado). Hace que el personaje parezca heroico o gigante.

Bird's Eye View: Vista de pájaro (cenital). Totalmente desde arriba, como un mapa.

Dutch Angle: La cámara está inclinada/torcida. Genera tensión, locura o dinamismo.

3.3. Óptica y Apertura (Lens Aperture)

Define el tipo de lente y la profundidad de campo (el desenfoque).

(8mm - 20mm) Super Wide Angle: Súper gran angular.

Efecto: Captura mucho paisaje, pero deforma los bordes. Estilo GoPro o inmobiliaria.

(20mm – 35mm) Wide Angle: Gran angular.

(35 – 55mm) Standard: Visión humana. El más natural.

(55mm - 200mm) Telephoto / Portrait: Teleobjetivo.

Efecto: "Aplasta" la imagen. El fondo se ve muy desenfocado (Bokeh) y el sujeto sale muy favorecido. Ideal para retratos.

Macro Lens: Para insectos o detalles microscópicos.

CAPÍTULO 4: ILUMINACIÓN y ATMÓSFERA

4. IL·LUMINACIÓ I ATMÓSFERA ⓘ

Esquema de Llum:	---	Clima/Ambient:	Boira baixa, pluja lleugera, tempesta
------------------	-----	----------------	---------------------------------------

La luz crea la emoción de la imagen.

4.1. Luz (Lighting Type)

Golden Hour: La luz de la salida o puesta de sol. Dorada, suave y muy bonita.

Blue Hour: Justo después de la puesta de sol. Luz azul, melancólica.

Cinematic Lighting: Iluminación dramática, con contrastes pensados para explicar una historia.

Studio Lighting: Luz perfecta, sin sombras feas. Estilo fotografía de moda o producto.

Neon / Cyberpunk Lighting: Luces artificiales de colores (rojo, azul, violeta).

Rembrandt Lighting: Clásico. Una parte de la cara iluminada y la otra en sombra (triángulo de luz). Muy artístico.

Volumetric Lighting: "Rayos de Dios". Cuando la luz atraviesa el polvo o el humo y se ven los haces de luz.

4.2. Clima/Ambiente. Campo de texto libre.

Clear / Sunny: Día claro.

Overcast: Nublado (luz suave y difusa, sin sombras duras).

Foggy / Misty: Niebla. Aporta misterio y profundidad.

Rainy / Stormy: Lluvia o tormenta.

CAPÍTULO 5: MOVIMIENTOS DE CÁMARA

5. MOVENTS DE CÀMARA ⓘ

Tipus de Moviment:	---
--------------------	-----

Fundamental si utilizas el prompt para generar VÍDEO (Sora, Runway Gen-2, Pika). Si generas imagen estática, esto añade sensación de velocidad.

Static: Cámara quieta (trípode).

Pan (Panning): La cámara gira sobre su eje horizontalmente (de izquierda a derecha).

Tilt: La cámara gira verticalmente (de arriba a abajo).

Zoom In / Out: Nos acercamos o alejamos ópticamente.

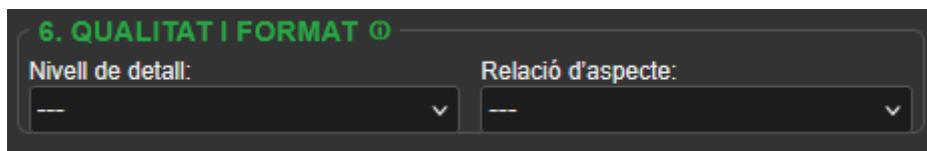
Dolly Zoom (Vértigo): Efecto famoso de Hitchcock. El fondo parece que se acerca mientras el personaje se queda igual. Muy mareante y dramático.

Tracking Shot: La cámara sigue al personaje mientras camina (cámara sobre ruedas).

Handheld: Cámara en mano. Tiembla un poco. Da sensación de realismo, documental o tensión.

FPV Drone: Vuelo rápido y acrobático, como un dron de carreras.

CAPÍTULO 6: CALIDAD Y FORMATO



Detalle: Instrucciones técnicas de calidad. Algunas IA permiten seleccionar este parámetro y en muchas determina el tiempo de construcción.

Básico / Bajo

Estándar / HD

4K / 8K / Máximo: Máxima resolución.

Enfocado a textura: Pide a la IA que no deje zonas borrosas o mal acabadas.

Relación (Aspect Ratio): La forma del lienzo.

16:9: Formato panorámico (televisión, cine, YouTube).

21:9: Ultra panorámico o Cinemascope (Cine épico).

4:3: Formato TV (televisión vintage)

1:1: Cuadrado (Instagram clásico).

9:16: Formato vertical (Stories, TikTok, Reels).

CAPÍTULO 7: AUDIO (Solo para Vídeo)



Si el modelo de IA genera sonido, estos campos permiten configurar lo que se escucha.

Voz: Personaje que habla: Indica el sujeto de la acción. Ej: el hombre

Tipo de voz: Indica el género de la voz que se escucha

Idioma: La lengua en la que se escucha

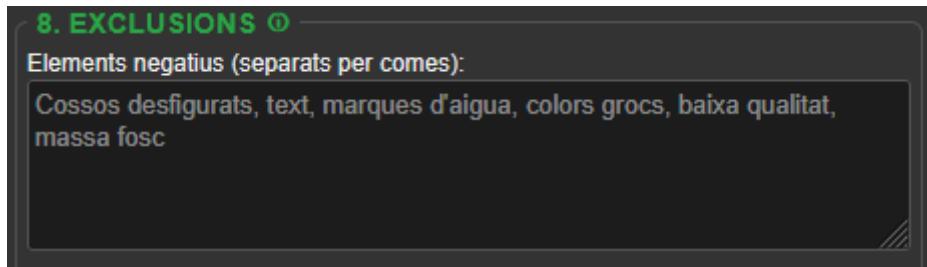
Emoción: El matiz de la voz que se escucha

Texto del diálogo: Indicarlo en el mismo idioma que la casilla seleccionada

Música: Estilo (Jazz, Epic Orchestral, Techno).

SFX/Ambient: Sonidos concretos (Pasos, Lluvia, Sirenas de policía, Pájaros).

CAPÍTULO 8: EXCLUSIONES (Negative Prompt)



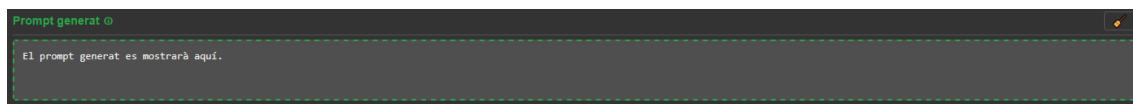
Este campo es una "Lista Negra".

Finalidad: Escribe aquí todo aquello que NO quieras que aparezca.

Ejemplos comunes: Texto, personas, vehículos, pájaros.

Funcionamiento: El programa añadirá automáticamente el prefijo "NO" para que la IA entienda que esto está prohibido.

Prompt generado



En la parte inferior de la pantalla:

Prompt Generado: El texto del prompt se construye en tiempo real a medida que se cambian las opciones. El símbolo :: separa cada capítulo para ayudar a la IA a procesar la información por bloques.

Botón "Escoba" (🧹): Limpia todo el formulario para empezar de cero. Incluye un mensaje de confirmación para evitar borrados accidentales.